

Tiina Kaarela

# Nyt on saumaa!

Ompeluharrastajan opas

**MOREENI**

Helsingissä Kustannusosakeyhtiö Otava

# Sisällys

Aluksi .....	9
--------------	---

## HALUAN OMMELLA!

Hiiri se kissalle takkia ompeli, eli miten pilaat kankaan kuin kankaan .....	12
<b>Konekaupoilla</b> .....	13
Käyttö ratkaisee .....	14
Käytetty kone – hyvä hinta-laatu-suhde .....	15
Halpa houkuttaa .....	18
Uuden koneen ostajalle .....	19
<b>Eri koneilla on eri tehtävät</b> .....	20
Ompelukoneella pärjää pitkälle .....	20
Saumuri on mainettaan helpompi .....	20
Peitetikkikone .....	22
Yhdistelmäkone .....	22
Teollisuuskoneet .....	24
<b>Tutustu koneisiisi jo ennalta</b> .....	25
<b>Kun kone saapuu</b> .....	27
Koeompelu ja käyttöopastus .....	28
<b>Oppia ja apua kirjoista ja kursseista</b> .....	29
Hyvä ompeluopas on lähes välttämätön .....	29
Työväen- ja kansalaisopistot sekä muut kurssit .....	30

## TARVIKKEET

<b>Ompelutarvikkeet</b> .....	32
Välttämättömät tarvikkeet .....	32
Saksista .....	34
Pyöröleikkuri .....	35
<b>Hyviä apureita ja hauskoja härpäkkeitä</b> .....	36
<b>Ompelutila</b> .....	38
<b>Kaavojen piirtämiseen ja jäljentämiseen tarvitset</b> .....	40

<b>Silitystarvikkeet</b> .....	42
Silitysliina .....	42
Silityskinkku tai silityshevonen .....	42
Saumanavaaja .....	43
Hihalauta .....	44
Tärkki .....	44
<b>Kaikki ompelukoneiden neuoista</b> .....	45
Mikä koko? .....	46
Oikea kärki käytettävälle materiaalille .....	46
Pieni vika, iso murhe .....	48
Vähän muista neuoista .....	48
<b>Langalla on väliä</b> .....	49
Erlaisia lankoja .....	51

## SAUMURI, RAKKAANI

<b>Surauttamalla valmista</b> .....	55
Mikä ihmeen diffi? .....	55
Sieppari ruispellossa? .....	56
<b>Saumuri ja sen osat</b> .....	57
Langoitus .....	57
Leikkuuleveyden säätö .....	60
Paininjalan puristus .....	61
Langankireyden säätö .....	61
Piston pituuden säätö .....	62
Differentialisyötön säätö .....	62
Ommelleveyden ohjain .....	62
<b>Saumurin eri ommeltyypit ja niiden käyttö</b> .....	63
<b>Saumurin lisätarvikkeita</b> .....	65
<b>Saumuriompeleen aloitus ja päättely</b> .....	67
Saumuriompeleen purkaminen .....	68
<b>Yleisimmät ongelmat saumurilla ommeltaessa</b> .....	69
Surautitko sutta? .....	70
MITÄ TEEN? .....	71
Tikki ei jousta, lanka katkeaa .....	72
Tikki näkyy työn oikealta puolelta .....	72

Ommel tulee yli kankaan reunan .....	72
Sauma aaltoilee tai kiristää .....	73
Leikkuureuna on epätasainen tai kangas ryttääntyy veitsen edellä .....	73
Kankaan reuna rullautuu tikin sisään .....	73
Lanka katkeilee .....	74
Neulat tekevät reikiä .....	74
Eikö onnistu vieläkään? .....	74
<b>Tavallisimmat ompelumokat saumurilla ommeltaessa</b> .....	75

## OMPELUKONEELLA ONNEEN

<b>Ompelukone on perustyökalu</b> .....	79
<b>Ompelukoneen paininjalkojen ihmeellinen maailma</b> .....	80
Universaalit paininjalat .....	80
Paininjalan korkeus .....	80
Paininjalkoja ompelukoneisiin .....	83
<b>Yleisimmät ongelmat ompelukoneella ommeltaessa</b> .....	85
<b>Kaksoisneula</b> .....	88
<b>Siisti tikkaus</b> .....	90

## PEITTARI

<b>Tasosaumuri eli peitetikkikone eli peittari</b> .....	93
Aloittaminen ja lopettaminen .....	95
Ryppytyt peitetikkikoneella .....	96
Hyppytikit .....	96
<b>Peitetikkikoneen lisävarusteet</b> .....	97
Kantinkääntäjä .....	97
Läpinäkyvä paininjalka .....	98
Paininjalka, jossa varusteena keskiohjain .....	98
Kuminauhan ohjain tai kuminauhajalka .....	98
Helmankääntäjä peitetikkikoneeseen .....	98
Peitetikkikoneen reunaohjain-paininjalka .....	99
Hihnanpäärmääjä .....	99
Ketjutikkijalka .....	99
<b>Kantinkääntäjä</b> .....	100
Älä vielä heitä kantinkääntäjällä vesilintua! .....	104

## MILLOIN PÄÄSEN OMPELEMAAN?

<b>Esivalmistelut</b> .....	106
Kankaiden esipesu .....	106
<b>Ompelukaavat</b> .....	108
Valmiskaavat .....	109
Pdf-kaavat .....	110
Kaavaprojektio .....	111
<b>Kaava lempivaatteesta</b> .....	112
<b>Kaavat mittojen mukaan</b> .....	113
Peruskaava .....	113
Kaavoja verkossa ja muita systeemejä .....	114
Kaavojen säilytys .....	116
<b>Kaavat kankaalle</b> .....	117
Kaavan asettelu kankaalle .....	117
Langansuunta ja lankasuora .....	117
Kaavojen kiinnittäminen kankaalle .....	118
Kohdistaminen .....	119
Leikkaaminen .....	120
Saumanvarat ja kaavamerkintöjen siirtäminen .....	120
Kaavamerkinnot .....	121
<b>Ompelun karkea työjärjestys</b> .....	123
Esivalmistelut .....	123
Ompelu .....	123
Viimeistely .....	123
<b>”Oikea” ja ”väärä” ompelujärjestys</b> .....	124
Älä luista näistä .....	126
<b>Vaikeat materiaalit</b> .....	128
Paksut kankaat tai useita kerroksia .....	128
Nahkeat materiaalit .....	128
Lycra ja muut hyvin venyvät materiaalit .....	129
Ohuet ja liukkaat materiaalit .....	130
Sadevaatteet .....	130
<b>Helmat, hihansuut, päántiet</b> .....	131
Kaitalehuolittelu .....	132
Kuminauhahuolittelu .....	134
<b>Tikkaukset ja paksut saumat</b> .....	135

<b>MÄ MOKASIN!</b> .....	136
<b>Ompeluharrastajan pieni ympäristööppi</b> .....	138
<b>Kierrätä oikein</b> .....	142
Ympäristötietoinen kankaan valinta .....	142
Kankaan määrä .....	143
<b>Käytä tarkasti, älä tuhlaa</b> .....	144

## **TUKEA, VETOA, NEPPIÄ JA NAUHAA**

<b>Mystiset tukimateriaalit: tukea, apua, lämpöä ja täytettä</b> .....	146
<b>Vetoketjut</b> .....	149
<b>Vetoketjun ompeleminen</b> .....	151
Vetoketjun lyhentäminen .....	152
Lukon kiinnittäminen metrivetoketjuun .....	152
<b>Nepparit, niitit, sirkat, painonapit</b> .....	155
<b>Nauhat, nyörit, kuminauhat</b> .....	157
Kuminauhat .....	159
<b>Merkitse ja korista</b> .....	160
Applikoiminen .....	160
Kuvioleikkuri .....	161
Kuvioiminen kangasväreillä .....	162

## **LISÄKSI**

<b>Vinkkejä ompeluaiheisen somemateriaalin käyttämiseen</b> .....	164
<b>Kangassanastoa</b> .....	166
<b>Sanastoja</b> .....	172
<b>Lähteitä ja inspiraatiota</b> .....	184
Kirjoja .....	184
Hyviä ompeluohjeita .....	185
Some .....	186
<b>Asiasanahakemisto</b> .....	188

# Aluksi

**T**ämän kirjan teko lähti siitä havainnosta, ettei 2000-luvun uudelleen virinneelle ompeluinnotukselle ole minkäänlaista uudempaa suomenkielistä kirjallista tukea. Toisaalta monet vanhemmat ompelukirjat ovat tekstiiliammattilaisten tekemiä, joten ne eivät välttämättä tavoita harrastajaompeelijan maailmaa. Kuka esimerkiksi haluaa tietää, mikä on 4-lankaisen saumuriompeleen teollisuudessa käytetty numerokoodi?

Internet on loputon aarreaitta harrastajalle, mutta uskon, että omakielinen kirja on hädän hetkellä nopeampi auttaja. Meillä suomalaisilla on useimmiten koulussa opitut perustaidot erilaisissa käsitöissä. Siksi monet kokevat turhauttaviksi ulkomaiset opetusvideot, joissa pienenkin asian selittäminen kestää tolkuttoman kauan.

Kun lämmitin ompeluharrastukseni uudelleen tehtyäni neljä neulekirjaa, aloitin kaivamalla esiin äidiltä perimäni vanhan 1970-luvun saumurin ja käytettynä ostamani halvan (mutta hyvän) ompelukoneen. Ompelin lapsena ja nuorena useimmat vaatteeni pöksyistä nahkatakkiin itse ja tein vaatteita myös ystäväilleni. Kouluvuosien jälkeen ompelu jäi lähinnä verhojen päärmäämiseen, kunnes sain ensimmäisen lapseni. Ompelukone kaivettiin esiin, ja harrastus pääsi taas hetkeksi vauhtiin. Mutta kun lapsia oli jo kolme, olin kokopäivätyössä ja hyvin aktiivinen muissa harrastuksissani, ei ompeluun jäänyt aikaa.

Ilman nettiä ei tätäkään kirjaa olisi. Kun lasten aikuistuttua ja ensimmäisten lastenlasten synnyttyä löysin vanhan harrastukseni uudelleen, etsin innostusta ja oppia internetistä. Oli aivan mahtavaa löytää Facebookin ompeluryhmät, joissa harrastajat auttoivat toisiaan kelloa katsomatta

eikä kenenkään tarvinnut paiskata konetta tai keskeneräistä työtä nurkkaan ainakaan siksi, ettei olisi saanut apua.

Kirjaa tehdessäni minulle ovatkin olleet suureksi avuksi ne usein toistuvat kysymykset, joita on esitetty erilaisilla ompelua harrastavien foorumeilla. Varsinkin Facebookin Ompeluelämää-ryhmä on ollut tärkeä ryhmä minulle. Olen pyrkinyt siihen, että eri foorumeilla usein toistuvat kysymykset olisivat koottuna kirjaan, josta vastaus olisi sitten helposti löydettävissä. Kirja on siis vertaisilta vertaisille, ja sinäkin olet tavallaan osallistunut sen tekoon, jos olet esittänyt kysymyksiä joillain ompelua harrastavien foorumeilla. Kiitos siitä!

Kirjan tarkoitus ei ole korvata hyvää ompeluopasta, jollainen pitäisi jokaisella ompelua harrastavalla olla tukenaan, vaan täydentää ompelukoneiden ohjekirjoja ja ompelun opaskirjoja.

Ompelu on ihana harrastus, joka sopii lähes kaikille. Parasta siinä on se, että aina voi oppia uutta. Tämä kirja ei ole suunnattu vain harrastusta aloitteleville, vaan myös pidemmän aikaa harrastaneille, koska yleensä ompelu etenee kausittain, harrastuksessa on katkoksia ja toisaalta tekniikat ja tarpeet kehittyvät, jotkut asiat unohtuvat käytön puutteessa ja uusia konsteja keksitään. Teinit ompelevat itselleen, nuoret vanhemmat ompelevat lapsilleen, ja lasten kasvettua ommellaan taas itselle, ystäville ja kumppanille, kunnes kohta ommellaan ehkä myös lapsenlapsille.

Olen sullonut englanninkielisiä termejä tekstiin helpottaakseni lisätiedon hakua internetistä. Kirjassa on myös sanasto ja hakemisto, että löytäisit tietoa mahdollisimman nopeasti.

Kirjan tekemistä ovat tukeneet PaaPii Design Oy, Suomen tietokirjailijat ry ja Otavan Kirjasäätio – iso kiitos siitä!

Kiitollisena kavereitten tuesta ja toivottavasti hyödyksi muille

*Tiina Kaarela,*

tunnetaan myös nimellä Puikkomaisteri





*Haluan  
OMMELLA!*



## HIIRI SE KISSALLE TAKKIA OMPELI, *eli miten pilaat kankaan kuin kankaan*

**KANGASVALINTA** – ompeluohteiden kangassuosituksukset ovat vain jonkun mielipide! Tee joustavalle kankaalle suunniteltu malli joustamattomasta tai päinvastoin. Tekoturkis kesään ja ohut puuvilla talveen! Valitse isokuviainen kangas, jota ei saa kohdistettua, tai yksinkertaisesti käyttäjälle täysin sopimaton väri.

**MITTATAULUKKO** on turha. Ainahan olen käyttänyt kokoa 38!

Jos et **LUE OMPELUOHJETTA ENNALTA**, elämäsi on paljon jännittävämpää!

**EI MUMMOKAAN ESIPESSEYT KANKAITA!** Kukapa ei viihtyisi liian ahtaassa vaatteessa.

**LANGANSUUNTA** on pelkkää niuhotusta! Päh, ketä kiinnostaa, jos leggarin sauma on spiraalilla!

**HARSIMINEN** vasta ajanhukkaa onkin!

Kuka malttaa **SOVITTA** vaatetta ennen sen lopullista kokoamista?! Haluan yllättyä!

**SILITTÄMINEN** kesken ompelun?! Mä en ole mikään insinööri-ompelija!

**ÄKKIÄHÄN** mä tän surautan! Erytisen äkkiä, jos oikeastaan pitäisi olla lapsille läsnä.

Ompele **YÖLLÄ**, juhlien jälkeen tai muuten väsyneenä. Silloin, kun ei vain ole aikaa.

# Konekaupoilla

---

Ompelukoneen tai saumurin valinta ei ole helppoa. Tarjolla on useita malleja, joiden vertailu voi olla vaikeaa varsinkin, jos on vasta aloittelemassa harrastusta. Merkittävä tekijä on kuitenkin se, paljonko käytössä on rahaa.

Aivan aloittelijan on järkevintä hankkia käytetty ja liikkeessä huollettu kone, jolla pääsee alkuun, mutta toisaalta uudet ja ”kaikilla herkuilla” varustetut koneet ovat omiaan innostamaan eteenpäin harrastuksessa. Niillä on myös hyvä jälleenmyyntiarvo, mikäli harrastus ei syystä tai toisesta lähtisikään lentoon tai elämänmuutos katkaisisi sen.

Yleensä ompelusta kiinnostunut aloittaa ompelukoneella, sitten hän hankkii saumurin ja taitojen karttuessa hän haluaa ehkä ostaa vielä peite-tikkikoneen. Vakavalla harrastajalla saattaa olla kaksi saumuria, toisessa tummat ja toisessa vaaleat langat, ja ehkä useampia ompelukoneitakin. Kesäpaikassa voi olla omat koneensa, kotona toiset. ”Puoliammattilaiset” siirtyvät nopeisiin teollisuuskoneisiin.

## KÄYTTÖ RATKAISEE

Koneen valinnassa usein tärkein kriteeri on koneen hinta. Tärkeimmän kriteerin pitäisi kuitenkin olla koneen tuleva käyttö. Jos tarvitset ompelukonetta vain hyvin yksinkertaisiin töihin tai saumurisi tulisi olemaan lähinnä huolittelukäytössä, pärjät vähemmälläkin. Silloinkaan ei välttämättä kannata hankkia halpaa hempulaa, koska sillä ei juuri muuhun pysty kuin verhojen ompeluun.

VOIT PÄRJÄTÄ ILMAN  
SAUMURIAKIN, MUTTA  
ILMAN OMPELUKONETTA  
ET PÄRJÄÄ!



Käytettynä ostettu huollettu saumuri on erittäin hyvä valinta, kun aloitat ompeluharrastusta. Sen ommelvalikoima on rajallinen ja langoittaminen voi olla hankalampaa kuin uuden, mutta esimerkiksi tällaisella vanhalla "rautarouvalla" pääset hyvin alkuun ja opit saumurin toimintaperiaatteen. Tälläkin saumurilla olemme äitini kanssa tehneet valtavan määrän vaatteita perheellemme.

Jos aiot ommella lähinnä joustavia kankaita (esim. lastenvaatteet), et tarvitse välttämättä sellaista ompelukonetta, jossa on runsaasti eri ominaisuuksia, kuten kirjonta- tai tilkkutöihin tarkoitettuja erikoisominaisuuksia. Suoraommel, siksak ja jousto-ompeleet voivat riittää, varsinkin jos käytössä on tai tulee olemaan lisäksi saumuri ja mahdollisesti peitetikkikonekin. Pärjää ilman saumuriakin, mutta ilman ompelukonetta et pärjää, ellet tee vain hyvin yksinkertaisia college- tai trikoovaatteita, joissa resoritkin ommellaan saumurilla eikä niihin tule tikkauksia – ja heikosti sittenkin.

Mikäli taas ompeleet monipuolisesti eri materiaaleja, haluat ottaa ompeluharrastuksestasi kaiken ilon ja kehittyä siinä, kiinnitä katseesi koneisiin, joissa on monipuolisia ominaisuuksia. Ellet kuitenkaan aio nimenomaan ryhtyä heti tekemään vaativia ompelu-, tilkku- tai kirjontatöitä, et tarvitse kaikkein kalliimpien kirjovien tai vaatiiviin tilkkutöihin tarkoitettujen tietokoneohjattujen ompelukoneiden ominaisuuksia.

## KÄYTETTY KONE – HYVÄ HINTA-LAATU-SUHDE

Jos käytettävissä olevat varat rajaavat ostoa, kannattaa etsiä hyvää käytettyä ja huollettua ompelukonetta, jolla ompelee niin joustavia kuin joustamattomiakin kankaita. Toisaalta varakkaankaan ei kannata ostaa kalleinta konetta, jos sen hienot ominaisuudet jäävät käyttämättä.

Ompelukoneliikkeen myyjä saattaa kysyä ensimmäisenä, kun tiedustelet käytettyjä koneita: ”Elektroninen vai mekaaninen?” Silloin tekisi ehkä jo mieli kääntyä ovelle. Ero on kuitenkin tärkeä. Mekaanisessa koneessa ei esimerkiksi ole mahdollista laittaa muistiin ompeleen pituutta, leveyttä jne., eikä siinä ole siksi esimerkiksi automaattista napinläpeä, vaan ompelijan pitää muistaa säädöt itse. Toisaalta mekaaninen kone voi olla vahvempi ja varmatoimisempi kuin elektroninen, halvempi se yleensä ainakin on. Jos haluat ommella enimmäkseen nahkalaukkuja tai töitä farkkumateriaaleista, mekaaninen voi olla ainoa järkevä valintasi.



## KIINNITÄ NÄIHIN ASIOIHIN HUOMIOTA VALITESSASI KÄYTETTYÄ OMPELUKONETTA TAI SAUMURIA:

- Onko myyjä ompelukoneliike vai yksityinen (ml. kirpputorit)? Yksityisissä kaupoissa ei ole mitään kuluttajansuojaa, takuusta puhumattakaan.
- Onko kone huollettu? Antaako myyjä sille jonkinlaisen takuun, tai saako ostaja koneen ensin koekäyttöön?
- Vaihdettiinko huollossa koneeseen osia (esim. saumurissa uudet terät)?
- Onko käsikirja mukana tai saatavilla esimerkiksi netistä? Onko erilaisia lisävarusteita?
- Saako koneeseen vielä varaosia?
- Mitä mieltä saman koneen omistaneet tai nykyisin omistavat ovat siitä (se selviää kysymällä Facebookin ompeluryhmissä)? Muista kuitenkin, että tottumus on toinen luonto: jos ei ole kokemusta muista koneista, oma voi tuntua parhaalta.
- Onko ompelukone mekaaninen vai elektroninen, ja onko sillä sinulle merkitystä? Elektronisessa koneessa on enemmän ompelua helpottavia mahdollisuuksia, muun muassa säätöautomaatiikkaa ja täysin automaattiset napinlävet jne.
- Millaisia säätömahdollisuuksia koneessa on: vanhoista ompelukoneista voi esimerkiksi puuttua paininjalan puristuksen ja alalangan kireyden säädöt, jotka ovat tarpeen varsinkin joustavia ja paksuja materiaaleja ommeltaessa. Saumurissa taas differentiaalisyöttö puuttuu vanhimmista koneista.
- Saumurissa lankojen määrä: mitä enemmän lankoja, sen enemmän mahdollisuuksia, mutta myös hintaa. Uudet saumurit ovat aina nelilankaisia saumureita, ja viisilankaiset ovat yhdistelmäsaumureita (saumuri + peitetikkikone yhdessä), joissa on viisi lankaa.

Tee lista, mitä ominaisuuksia toivot, ja vertaa listan avulla budjettisi rajoissa olevia koneita.



Tälläkin parisataa maksaneella mekaanisella ompelukoneella on ommeltu reppuja, joissa parhaimmillaan oli kahdeksan kangaskerrosta. Käytetyissä ja halvemmissä ompelukoneissa on kovempi ääni kuin uusissa, eikä niissä ole välttämättä kaikkia hienouksia, mutta enimmäkseen ompelun laatu on kuitenkin käyttäjän taidoista ja huolellisuudesta kiinni.

Hyviä löytöjä voi tehdä oppilaitosten poistomyyneistä. Esimerkiksi kiertoon.net myy koulujen ja julkisten laitosten vanhoja laitteita, joiden hintaan kannattaa kuitenkin aina lisätä huollon kulut.

Jos ostat käytetyn koneen yksityiseltä, pyydä aina koneen alkuperäisiä asiakirjoja. Jos hinta on ällistyttävän halpa, koneen alkuperä vaikuttaa hämärältä tai myyjä ei tiedä koneesta mitään, se voi olla jopa varastettu (Tämä on onneksi hyvin harvinaista!). Ohjekirjan tai kuitin puuttuminen ei tietenkään tarkoita sitä, että kone olisi varastettu. Muista, että kulluttajansuoja ei koske yksityisiä kauppia. Yksityiseltä ostetun käytetyn koneen hintaan on aina syytä laskea myös koneen huolto, ellei sitä ole todistetusti (kuitilla) juuri tehty.