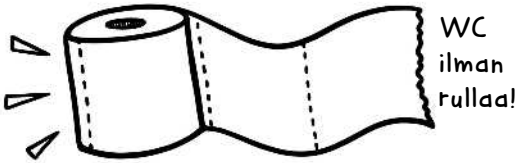


- HUUTAVIN** ope  
koko maailmassa!



- Vessapaperin  
**HÄTÄPUUTOS.**



- Järisyttävä**  
sukkavhrais.



- KAUHUJEN**  
bussikyyti.



- HÄPÄISYN**  
hyppytorni!



# SEKÄ

Muutin karmivaan  
uteen/vanhaan  
kotiin, jossa ehkä,  
aika varmaan,  
**KUMMITTELEE.**



Menin uteen kouluun,  
jossa koko **planeetan**  
ilkein **KIUSAAJA** otti  
minut maalitaulukseen.



Uikkarini lähtivät  
vahingossa trooppiselle  
**häämatkalle**, viejinä  
äitini ja isäpuoleni,  
joka on **DRACULA...**



...ja vedin jalkaani  
viime tingan vaihdokkaina  
virkatut **TAIKA**-vikkarit  
(ne **KATOSIVAT** kuin  
ilmaan!).



Siitä seurasi hirveä

## KOODI RUSKEAN

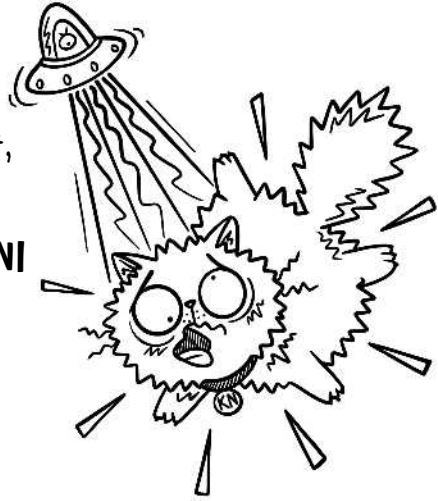
selkkaus, josta ei  
**SOVI** puhua, vihjata  
tai mainita, eikä sitä saa  
ruotia, puntaroida tai  
muistella **IKINÄ** enää.



Isäni alkoi tapailla  
**arkkiviholliseni** äitiä  
– hän on myös rehtori  
uudessa koulussani,  
jonka ehkä (köh...  
takuvalla) tahattomasti  
sain **TULVAN** valtaan  
ja melkein **TUHOSIN!**



Kaiken huipuksi kadonnut,  
pahansuopa ja rakas  
lemmikkikissani **KAPTEENI**  
**NÖPÖPÖRRÖ** joutui  
luultavasti **ALIENIEN**  
kaappaamaksi...



...mutta ilmestyi  
äkkiä ja selittämättä  
taas keskellä  
yötä seinästä  
**IRROTETTUUN**  
TV-ruutuun, jolloin  
minä **PYÖRRYIN!**



**J A O N V A S T A . . .**

Englanninkielinen alkuteos *Worst Week Ever! Tuesday*  
Text copyright © Matt Cosgrove and Eva-Janet Amores 2022  
Illustrations copyright © Matt Cosgrove 2022  
Design by Hannah Janzen and Matt Cosgrove  
First published by Scholastic Australia Pty Limited 2022

Matt Cosgrove and Eva-Janet Amores assert their moral  
rights as the authors of this work.

This edition published under license from Scholastic Australia Pty Limited.

Suomenkielinen laitos © Kustannusosakeyhtiö Otava 2023  
Suomentanut Anssi Alanen

Australian valtio on tukenut tämän teoksen suomentamista  
Australian Council for the Artsin kautta.



ISBN 978-951-1-45673-5

**OTAVA**  
**KIRJAPAINO**  
Keuruu 2023



4041 0037  
Painotuote

**EVA AMORES & MATT COSGROVE**

Suomentanut Anssi Alanen



Hel싱ingissä Kustannusosakeyhtiö Otava

KAIKKI  
ALKAA  
TÄSTÄ!

Klo 7.23

”HERÄTYS!”

Räpyttelen hitaasti. Päässäni jyskii. Olen **SEKAISIN** (enemmän kuin yleensä). Siristän silmiäni aamun valossa.

”HERÄTYS. MUSTIN JUSTINI!”

Makaan lankkuna selälläni. Olohuoneen kova puinen lattia **narisee** allani, kun yritän liikkua. Räpytän taas silmiäni, ja vähitellen katseeni tarkentuu tuttuihin kasvoihin, jotka häilyvät tuijottaen ylläni.



Mummu siinä.

AI  
JAI  
JAI

Sekä isä.

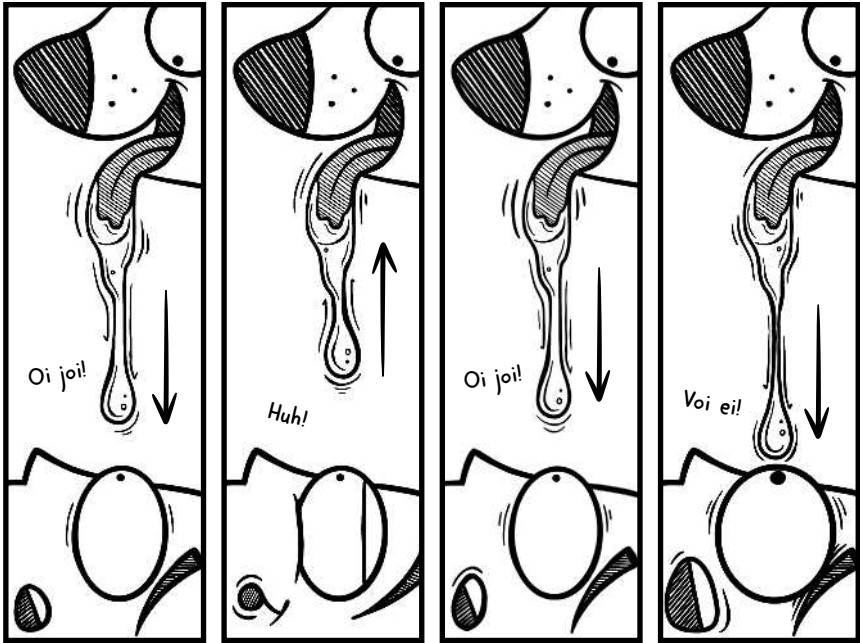
RAAPS  
RAAPS  
RAAPS

**HERÄTYS,  
JUSTUS!**

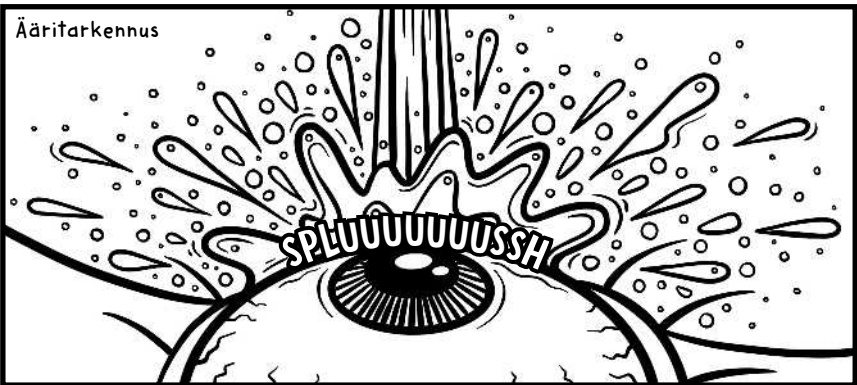
Tuo on Kupru.

LÄÄH LÄÄH  
LÄÄH

Tuo on koiran  
**KUOLAA,**  
joka valuu kohti  
**SILMÄÄNI!**



# AAAAARRGGH!



Klo 7.25

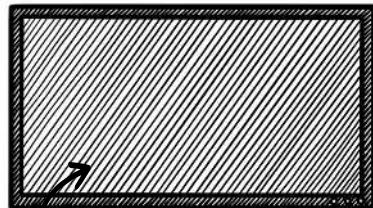
**KILJAISEN** ja nousen istumaan pyyhkien **niljaista** koirankuolaa silmästäni. Onpa tapa aloittaa päivä! Silmäisen varovasti TV-ruutua, jossa viimeksi näin **KAPTEENI NÖPÖPÖRRÖN** puhkeavan vaikuttavan **ILKEÄÄN NAURUUN**. Ruutu on pimeänä.

SILLOIN:



Hämmästyttävän karmiva ja teknisesti **MAHDOTON** virraton televisio.

NYT:



Viattoman näköinen TV-ruutu panee epäilemään mielenterveyttäni.

**MAHDOTON** koska:

- TV-johto oli irti seinästä
- Ilkeäkään kissa harvoin nauraa ilkeästi
- Kapteeni Nöpöpörrö oli kadonnut maanantaina noin 6.23 aamulla, jolloin alienit kai sieppasivat sen.

Mieleni juoksee mutkia ja yrittää koota jotain järjestystä selitystä. Se tekee **KIPEÄÄ!**



Isä astuu ruudun eteen  
ja keskeyttää pätkäilyni.

Hän vetää kasvoilleen

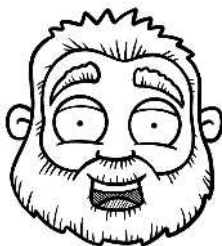
**TOTISEN** ilmeensä,

kun hän kakistellen

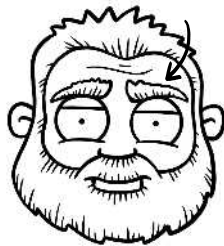
avaa ääntään, jotta

fiedän aiheen olevan

**VAKAVA.**



TAVALLINEN ISÄ

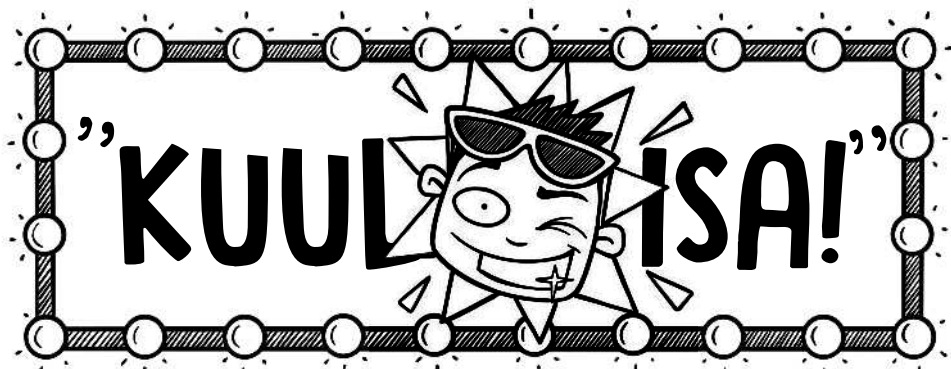


VAKAVA ISÄ

”Luikahdit yöllä alakertaan katsomaan telsua ja nukahdit siihen, vai mitä, Justinaattori?” (Isä kutsuu minua **MONELLA** nimellä. Eikä mikään ole se oikea: Justin Chase.)

”Höm, ei siinä **NIIN** käynyt, isä.”

”Luulet kai, etteivät säännöt koske sinua nyt, kun olet...” (lisää tähän oudon dramaattinen ja tuskaisen pitkä tauko)



”Hetkinen! **MITÄ?!**” änkytän.

Käy ilmi, että **TOTINEN** ilme onkin vain isän **MUKAVAKAVA** katse, jonka tilalle tulee erittäin **INNOSTUNUT** ilme, jonka hän yleensä varaa vain hyvin erityisille tapauksille.

### INNOSTUNEEN ILMEEN HETKIÄ



”Poikani on julkkis. Hän on **KUULUISA**.  
Valloittanut internetin. Hän on **NETTITÄHTI!**”  
Nyt isä jo laulaa ja tanssii, kuten vain isä osaa.  
Hän ottaa käyttöön tanssiliikkeidensä koko skaalan.

RUOHONLEIKKURI

SADETTAJA

Urheana yrityksenä  
FLOSSAUS



VUH\*

VUH\*\*

VUUH\*\*\*

VOI ITKU

EN KESTÄ TUOTA  
TÄSSÄ IÄSSÄ. TAIDAN  
KEITTÄÄ TEETÄ.

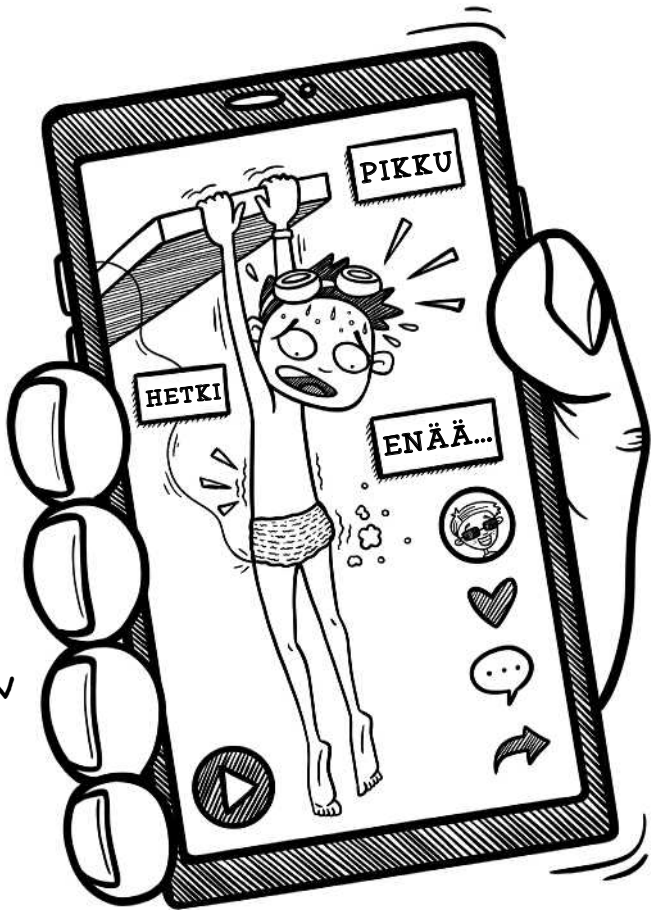


\*Lopeta nyt jo.  
\*\*Minuakin hävettää  
\*\*\*Vaikka itse haistelen  
koirien pyllyjä!

”Mitä oikein yrität sanoa, isä, ja kurjasti tanssia?”

”Puhun tietysti tästä, Justeeri!” isä sanoi ja työnsi puhelimen naamalleni. ”Poikani on vallannut koko **NETIN!**”

Siinä minä  
olen. Eiliseltä.  
Riipun 10 metrin  
hyppylaudalta  
Wally Valleyn  
vintikeskuksessa,  
ylläni virkattujen  
vikkarien  
viimeiset rihmat  
hetkeä ennen  
**KOODI RUSKEAN**  
tapausta, josta  
luulin **KAIKKIEN**  
jo sopineen,  
ettei sitä **IKINÄ**  
enää mainita!



# EEEEEEEEIIIIII!

Nappaan isän kännykän ja alan selata. Totta se on.  
Olen vallannut internetin. **KOKO VERKON!**