





Villikissa- reppu

MARIA VILJA



Karisto
Hämeenlinna

Rosalilla on selässään näkymätön reppu.



Näkymättömän repun sisällä on tietenkin näkymättömiä asioita. Asioita, joita Rosali on kuullut, nähnyt, tuntenut ja ajatellut. Juuri nyt Rosalin reppussa on vesipyssyhippa, paljain varpain kävelyä, tarinoiden alkua ja leikkien kiehkuroita. Kun reppu tulee ihan täyteen, se voi muuttua painavaksi. Silloin pitää ottaa rennosti, ja lopulta reppu kevenee taas.

Rosali on hän, joka
seisoo käsillään.
Minä olen tuo possu
tuolla. Olen Rosalin
hyvä ystävä ja siksi
tiedän paljon hänestä
ja hänen repustaan.



ROSALIN
TEATERI
PÄSYLI-
PULA

PÄSYMÄKSUJÄ
HEVOT KIVET KÄY

VUFFE

DINOT

SCHEDELLI

SCHEDELLI