

JARKKO VEHNIÄINEN  MARJA LAPPALAINEN

KAM~~A~~LA LUONTO

ASIATONTA OLESKELUA

PIIRROKSET

Jarkko Vehniäinen

KÄSIKIRJOITUKSET

Marja Lappalainen ja Jarkko Vehniäinen



LIKE

Kamalan luonnon väkeä

ILVES

Toinen sarjan päähahmoista. Melankoliaan ja masennukseen taipuvainen eläin, joka murehtii aina liikaa. Näkee elämässä pääsääntöisesti sen negatiiviset puolet. Saa kuitenkin voimaa ystävyydestään parhaan kaverinsa kärkeän kanssa.

KÄRPPÄ

Pääkaksikon elämänmyönteisempi osapuoli. Jaksaa urheasti piristää pessimististä ystävänsä ilvestä ja osaa myös kaverillisen hupailun hengessä ärsyttää sen äärirafoilleen. Ystävyksiä yhdistää elämästä nauttiminen vetelehtimällä, raatelemalla ja syömällä sekä se, että naaraa ei tunnu löytyvän, koskaan.

KETTU

Pää edellä kaikkeen impulssiensa perässä syöksyvä kaveri, jolla ei ole mitään itsekuria ja joka ei koskaan rauhoitu. Käy päivittäin läpi mielen myrskyt laidasta laitaan, kirmaa milloin riemun kukkuloilla, milloin kyyntää murheen alhossa. Ei pelkää elää eikä tuntea, ja tekee sen kaiken täysillä.

HIRVI

Kuinkin optimisti ja alati rakkaudesta haaveileva romantikko, joka ei pelkää rakastua yli lajirajojen. Hyväntahtoinen ja auttavainen – ja valitettavasti hyvin epäonninen. Vakiofraaseihin kuuluu lause ”näyttää että tulee nätti päivä”, joka takaa aina välittömästi kurjan ilman loppupäiväksi.

KARHU

Metsän kiusantekijä ja öykkäri. Oikeasti sisimmässään yhtä epävarma kuin kaikki muutkin, mutta peittää haavoittuvuutensa olemalla kovaääninen, hallitseva ja määräilevä. Pitää itseään ylivertaisena muihin nähden, katsoo olevansa johtaja eikä paranna tapojaan koskaan.

MAJAVA

Erityisherkkä, tämän tästä
liikuttuva ja itkuun pillahtava
elukka. Syrjään vetäytyvä, elämää
mieluummin sivusta tarkkaileva
erakko, joka kiusaantuu seurassa
ja tuntee helposti itsensä

ulkopuoliseksi. On kuitenkin ystäväystynyt ketun kanssa, joka on persoonaltaan toisessa ääripäässä. Nämä kaksi tasa-painottavat toistensa elämää mystisellä tavalla.

POSSU

Metsän vieressä olevan maatilan asukas, jonka kustannuksella metsäneläimet alituisen pilailevat. Aina joulun tullen on olemassa riski, että possun loppu on lähellä.

LAMMAS

Maatilan toinen asukki. Luottavainen, yksinkertainen ja – ehkä juuri siksi – onnellinen.

PÖLLÖ

Metsän itseoikeutettu tietoviisas,
jolta saa joko hyviä tai huonoja neuvoja.
Ikinä ei voi tietää, kumpia ne ovat.

AHMA

Porukan positiivisin tyyppi, joka koettelee muiden hermoja olemalla ikuisesti hyväntuulinen, kaikessa kurjassakin hopeareunuksen näkevä maailmanparantaja. Antaa pyytämättä voimaannuttavia elämänohjeita kavereilleen, jotka yleensä haluaisivat vain velloa murheissaan kaikessa rauhassa. Onnistuu kuitenkin välillä ratkomaan metsän asukkien ongelmia siinä määrin, että on vahingossa kirinyt merkittäväksi kilpailijaksi terapeutti-pöylle.

ETANA

Pieneksi tyypiksi harvinaisen isoegoinen tapaus. Hakee huomiota ja haluaisi olla pomo, mutta koko ei ihan riitä.

JÄNIKSET

Elämää syvälliseen sävyyn pohdiskelevat metsän filosofit. Lauman luennoitsija vetää lajitovereilleen luentoja milloin mistäkin, yleensä pitkästyttään kuulijansa kuoliaaksi (jos pedot eivät sitä ennen hoida hommaa). Joutuvat myös tämän tästä puimaan kinkkiisiä parisuhteitaan naarasjänöjen kanssa.

TYTTÖPUPUT

Parhaat ystävykset, jotka ovat aina yhdessä. Ruotivat elämää ja mies-suhteitaan, jotka eivät koskaan toimi. Tapailevat uroksia säännöllisesti mutta päätyvät silti aina toistensa seuraan.

TAIVAANVUOHI JA VUOHI

Taivaanvuohi on pöyhkeä ja itseriittoinen lintu, joka on äärettömän tyytyväinen siitä, että sen nimi on taivaanvuohi. Se viihtyy maatilalla asuvan vuohen aitauksella, ylvästelee elämällään ja naljailee jatkuvasti vuohelle siitä, että tämä on vain pelkkä vuohi. Vuohita tällainen tietyistä ärsyttää, mutta se silti salaa kaipaa taivaanvuohita tämän ollessa talvehtimismatkoillaan.

POHJOISESSA ASUVA SETÄ

Ilveksen kaukainen sukulainen, jota ilves usein siteeraa ja jonka elämästä kuulemme eriskummallisia tarinoita tämän tästä. Arvoituksellinen hahmo, jonka elossa (tai ylipäätään olemassa) olemisesta ei ole täyttä varmuutta.







